

伊東市を世界で一番

光らせるには

このタイトルは僕が大好きな伊豆の魅力を増大させたい一心から付けた題名で、学問が人間社会に役立つものでなくてはならないと、常々大学の教室で語ったイデアから出たものです。

杉本さんは伊東が郷土で大学は京都の立命館大学。僕は京都外大の大学院教授だったことでも考えが一致します。

ここでは日本社会にしっかりと根差した国際浪漫を語ると解してもらえば大いに幸いです。読者と一緒に頑張って伊豆半島の入りにある伊東市のために頑張ります。濱野成秋

語る人

地元政界より

すぎもとかずや
杉本憲也



浪漫学会より

はまのせいしゅう
濱野成秋



ジャパンとアメリカは

相性がすこぶる良い

濱野 いまトランプ大統領が世界を掻きまわしているが、まるで世界の可否が自分次第だと主張しているみたいだね。

杉本 民主主義のアメリカからいつから王政国家になったんだと言いたいね。

濱野 かれは焦りがある。自分の政治生命には限りがあると自認するから夢中なんだ。

杉本 強引すぎるよね。ヒットラーみたいだ。日本も80兆円抛出させられたし。

濱野 ドイツ系で法制の予備校的フォーダム出身だから強烈なのです。

杉本 ハーバード出のWASPならあんな極論には向かわないってこと？

濱野 そう。ゲルマン民族の強烈さむき出しだよ、まったく。

杉本 あの調子じゃ、アメリカ人を日本に呼ぶのは危険だという声もある。

濱野 そりゃ胆略すぎる。アメリカ在住経験から診ると、一般人まで強引になる心配は全然要らない。元々アメリカには建国当時からヨーロッパ諸国にあった皇帝政治に反発するジェフ

アソニアン・デモクラシーがあるから、そんな心配はないです。そこがアメリカの強さです。

アメリカは多民族国家で

民主主義国では最古の国

だから徹底して自由を尊ぶ

杉本 米国には個々の関心事というか、興味の発露が大事だと思えます。政治以外の：たとえば日本の歴史、建築、庭園、温泉などに興味がある人がいっぱいいるはず。

濱野 (うなずいて) そう、そのとおり。日本の芸能でもいい、ダンスや歌謡曲でもいい。映画の『国宝』に出て来る歌舞伎の女形なんか、観たいだろうし、三味線で小唄や新内を唄う風情も好かれる。プロの歌手で気取らない人たちが伊東に呼んで、ホテルで社交ダンスをやるのもいい。



伊東市歴史建造物「東海館」

はいる。

濱野 彼らは単独で故郷に行っても故郷は様変わりしている。だから京都や奈良ばかり行く。

「**脚休めは伊東の温泉で**」を**合言葉にパッケージに組込む**

杉本 富士登山したら、伊東温泉でお休みいただく…

濱野 そういう人は登呂遺跡にも行けばいいと思う。

杉本 登呂って？ 静岡の？

濱野 はい。ここは日本の石器時代の人々が暮らした場所としてとみに有名ですが、静岡県にあつて、登呂には『ハワイ報知』邦字新聞社の面倒を見た『静岡新聞』の社屋もある。本国出る前からパッケージに組込む戦略が必要だよ。



富士山、登呂を見て伊東温泉へ

杉本 だんだん輪郭がくつきり視えてきました。

濱野 輪郭って？…あ、そうですね伊東市を全国一にする戦略の輪郭だね。

杉本 はい、私も一市民として伊東市繁栄の為に提案できるなら、日本国中に溢れかえっている観光客が伊東に来て、温泉施設として最高に楽しんでもらいたい。ここは人情も厚いし、富士登山で疲れた脚も休まる高泉質で有名な温泉です。

濱野 歌やダンスや日舞もやってる、それを**出発前から、行程に組込ませること**ね。浪漫に充ちた、楽しい高品位のリゾート地として知られるよう僕もコンサル出来るよ。

杉本 ぜひともご協力、お願いします。

◎次回は教育論（今回了）